

**Всероссийский конкурс юношеских
исследовательских и проектных работ
по историко-церковному краеведению
Москва. 2011 г.**

№ 11063

Название работы: Судьба исчезнувшего села Горянка (Лаки) Крым.

Научный руководитель: Апатенкова А. Е.

Авторы: Шкляева Дарья Дмитриевна 17 лет, Макиев Евгений Алмазович 16 лет, Баландин Андрей Владимирович 10 лет ГОУ ЦДЮТЭ «Черемушки» ЮЗАО г Москва

Работа представляет собой образец экспедиционного исследования, в котором оптимально увязывается педагогически организованная деятельность учащихся в форме туристского похода, природа и история. Очень важно, на мой взгляд, то, что исследование построено на довольно основательном историческом материале, документах, свидетельствах и фактах с включением собственных впечатлений группы от посещения монастыря Святого апостола и евангелиста Луки на месте некогда процветающего села. «...Так и стоит храм святителя Луки без окон и дверей, без куполов и крестов, открытый всем ветрам...».

Драма реальной жизни, представленная в работе, охватывает время жизни села Лаки от греческих поселений в эпоху Античности до XX века, когда в результате фашистских преступлений, а затем и трагического периода депортации народов, село окончательно исчезло с административных карт. Отражены также и сегодняшние попытки греческой общины Крыма возродить село Лаки.

Необходимо отметить, что в работе, в каждой странице исторической подборки и в рассказе о посещении села туристской группой, пронзительно отражена жизнь конкретных, стоящих на земле людей. Здесь нет дурного пафоса, нет высокопарности выражений и фальши слезливого умиления, но есть та мера правды, которая не только целостно представляет нашу жизнь, но и отражает глубинную неиссякаемую веру и подвиг простых людей, новомучеников и подвижников в посильном отстаивании святынь и традиций своего народа и своей земли. В каком-то смысле данная работа - пример истинного, доступного школьникам, осмысления опыта паломнической поездки к православным святыням Крыма.

В порядке критики, обращает на себя внимание следующее: довольно много опечаток, текст работы не отформатирован, и в тех страницах, где был использован материал сети Интернет, в строчки лезут html – теги, что мешает чтению и работе эксперта с текстом. Ссылки на материалы сети Интернет в Списке литературы должны последовательно отразить автора (если указан), название материала (или документа), название Интернет-ресурса, а только затем адрес в сети (например, <http://www.palomnik.crimea.ua/>), но это сделано не на всех ссылках.

Поскольку работа предложена в секцию исследовательских проектов, как мне представляется, данный текст только начало работы над путеводителем для туристских групп московских школьников «По православным святыням Крыма». Рекомендую авторам тщательно продумать характер защиты своего проекта на стендовом докладе во втором туре нашего конкурса, в том числе не забыть использовать обзорную и маршрутную карту, а также фотографии.

Автор рецензии: Самохин Ю.С., кандидат педагогических наук, доцент
МГГУ им. М.А. Шолохова, учитель географии Химического лицея №1301
г. Москвы.

